



KOMPONISTEN

WERKVERZEICHNISSE UND BIBLIOGRAPHIEN





- 1 ABERT, JOHANN – **Abert, Hermann**: Johann Joseph Abert 1832 - 1915. Sein Leben und seine Werke. Neu hg. von A.A. Abert. Bad Neustadt, Pfaehler 1983. XIV,241 S., Opbd., OU. Mehrere Notenbsp. Abb.-Anhang. - Frisches Exemplar. [7708] 20,-
Beitr. zur Musikgeschichte der Sudetendeutschen, Bd. 1. - Mit Werkverzeichnis, unveröffentlichten Briefen und einem Exkurs über die grosse französische Oper.
- 2 AHRENS, JOSEPH – N.N.: Joseph Ahrens. Das Werk. Ca. 1976. 4 Bl. [7421] 9,-
Werkverzeichnis.
- 3 AUMANN – **Dormann, Peter**: Franz Joseph Aumann (1728-1797). Ein Meister in St. Florian vor Anton Bruckner. Mit thematischem Katalog der Werke. Mchn.-Salzburg, Katzbichler 1985. 481 S., O-Kart. Mit Abb. [38662] 28,-
Studien zur Landes- und Sozialgeschichte der Musik, Bd. 6.
- 4 BACH, C.P.E. – **Leisinger, Ulrich (Hg.)**: Carl Philipp Emanuel Bach. Nachlaß-Verzeichnis (1790). Facsimile-Edition with an Introduction by P. Wollny. Los Altos, PHI 2014. XVIII, 144 S., Obr., Goldprg. [40415] 40,-
C.P.E. Bach. Compl. Works, Ser. VIII, Suppl.
- 5 BACH, C.P.E. – **Wotquenne, Alfred**: Thematisches Verzeichnis der Werke von Carl Ph. E. Bach. Lpz., B&H 1905. Gr-8°, 2 Bll., 109, (3) S., Ln.Bd. m. Rü.-Goldprg. - Ehem. Bibl.-Ex. Min. Wasserrand. [40539] 20,-
Erste Ausgabe.
- 6 BACH, C.P.E. – **Wotquenne, Alfred**: Thematisches Verzeichnis der Werke von Carl Ph. E. Bach. Unveränderter Nachdruck der 1. Auflage [von 1905]. Wiesbaden, B&H 1964. 109 S., gr-8°, Oln. - Ebd. etwas angeschmutzt. BV. [33193] 20,-
- 7 BACH, C.P.E. – **Wotquenne, Alfred**: Thematisches Verzeichnis der Werke von Carl Ph. E. Bach. Dritter unveränderter Nachdruck der 1. Auflage von 1905. Wiesbaden, B&H 1980. 109 S., 4°, Obr. [10466] 19,-
- 8 BACH, JOHANN CHRISTIAN – **Gärtner, Heinz**: Johann Christian Bach. Mozarts Freund und Lehrmeister. Mchn., Nymphenburger 1989. 488 S., Oln., Rü-Goldprg., ill. OU, ill. Vorsätze, FS. Mit zahlr. Abb. [36324] 20,-
Enth. Werkverzeichnis und Diskographie.
- 9 BACH, JOHANN S. – **Bach-Compendium**: Analytisch-bibliographisches Repertorium der Werke Johann Sebastian Bachs (BC) von H.-J. Schulze und Chr. Wolff. Vokalwerke. Lpz., Peters 1985-1989. 4 Bde., zus. 1724 S., Oln., OU. [21304] 95,-
- 10 BACH, JOHANN S. – **dass.**: Vokalwerke Teil I. Lpz., Peters 1985. Gr-8°, 419 S., Oln., Goldprg., OU. [15004] 20,-



- 11 BACH, JOHANN S. – **Bach-Werke-Verzeichnis (BWV)**: Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach. Hg. von W. Schmieder. Lpz., B&H 1950. 4°, XXII, 747 S., Oln. - Etwas bestoßen, Ebd. mit kl. Fleck. [30238] 40,-
Erste Ausgabe des „BWV“.
- 12 BACH, JOHANN S. – **dass.:** 4., unveränderte Auflage. Lpz., B&H 1966. 4°, XXII, 747 S., Oln., Goldprg. - Etwas bestoßen. Buchblock gebrochen. Kritzeleien auf Vorsatz. BV. [9849] 25,-
- 13 BACH, JOHANN S. – **dass.:** 6. unveränderte Auflage. Wiesbaden, B&H 1977. XXII, 747 S., 4°, Oln. - BV. [36022] 50,-
- 14 BACH, JOHANN S. – **Bach-Werke-Verzeichnis (BWV)**: Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach. Bach-Werke-Verzeichnis (BWV) hg. von W. Schmieder. 2., überarbeitete und erweiterte Auflage. Wiesbaden, B&H 1990. 4°, XLVI, 1014 S., Oln. Goldprg., im O.-Schuber. [39196] 80,-
- 15 BACH, JOHANN S. – **Breitkopf & Härtel (Hg.)**: Johann Sebastian Bach. Verzeichniss sämmtlicher Joh. Seb. Bachschen Gesangswerke. Lpz., B&H (ca. 1890). 26 S., 4°, Hln. m. aufgez. OU. - Etwas bestoßen. [7727] 30,-
Kantaten, Motetten, Oratorien nach Textanfängen, nach Nummern, nach dem Kirchenjahr. Choralgesänge alphabetisch, nach Inhalt. - Mit Angabe der Breitkopfschen Klavierauszugnummer.
- 16 BACH, JOHANN S. – **Dürr, Alfred**: Johann Sebastian Bach. Turin, Unione Tipografico 1966. Gr-8°, SS. 254-314, O-Kart. Mit Abb. - Gering bestoßen. [28163] 15,-
SD aus „La Musica“, vol. 1. - Mit äußerst umfangreichem Werkverzeichnis.
- 17 BACH, JOHANN S. – **Kinsky, Georg**: Die Originalausgaben der Werke Johann Sebastian Bachs. Ein Beitrag zur Musikbibliographie. Wien u.a., Reichner 1937. 134 S., Oln., Goldprg., OU. Mehrere Abb. [21343] 30,-
- 18 BACH, JOHANN S. – **Kinsky, Georg**: Die Originalausgaben der Werke Johann Sebastian Bachs. Ein Beitrag zur Musikbibliographie. Unver. Nachdruck der Ausgabe Wien u.a. 1937. Hilversum, Knuf @1968. 134 S., O-Kart., OU. Mehrere Abb. - BV. [35924] 20,-
- 19 BACH, JOHANN S. – **Wolff, Christoph**: Die Originaldrucke Joahnn Sebastian Bachs. (Nbg. 1973). Fol., 4 Bll. Geheftet. - Knickfalte. [41112] 20,-
Sonderdruck aus: Die Nürnberger Musikverleger und die Familie Bach. - Mit handschr. Widmung m. U. Wolffs an den Bachforscher W. Schmieder und dessen Anmerkungen und Zusätzen im kommentierten Verzeichnis der Bach-Drucke.



- 20 BACH, JOHANN S. – **Weiss, W.:** Katalog der Wasserzeichen in Bachs Originalhandschriften. Unter musikwissenschaftlicher Mitarbeit von Y. Kobayashi. Lpz., DVfM 1985. 2 Bde., fol., 143 / 111 S., Oln., Goldprg. [29062] 80,-
NBA, Serie IX: Addenda, Bd. 1. - Textband und Abbildungen.
- 21 BACH, JOHANN S. – **Wolff, Christoph (Hg.):** Bach-Bibliographie. Nachdruck der Verzeichnisse des Schrifttums über Johann Sebastian Bach (Bach-Jahrbuch 1905-1984). Kassel, Merseburger 1985. 8°, 464 S., Oln. [42212] 24,-
- 22 BACH, W.F. – **Falck, Martin:** Wilhelm Friedemann Bach. Sein Leben und seine Werke. Lpz., Kahnt 1913. 3 Bll., 170,16 [statt: 31] S., O-Kart., FS. Mit 2 Abb. - Ebd. lose und unschön geklebt. Bestoßen. Letzte Lage fehlt. [18294] 15,-
Mit dem ersten thematischen Werkverzeichnis.
- 23 BACH, W.F. – **Falck, Martin:** Wilhelm Friedemann Bach. Sein Leben und seine Werke. Hildesheim, Olms 2003. IV, 170, 31 S., O-Kart., FS. Mit 2 Abb. [39021] 25,-
Studien zur Musikgeschichte Bd. 1. - Mit dem ersten thematischen Werkverzeichnis.
- 24 BAUR, JÜRIG – **Drechsel, Oliver:** Jürg Baur. Werkverzeichnis. Köln, Dohr 2000. 160 S., kasch. ill. Opbd., FS. [23946] 15,-
- 25 BECKMANN, JOHANN FR. G. – **Müller, Harald:** J. F. G. Beckmann (1737-1792). Leben und Werk mit thematischem Verzeichnis seiner Werke. Zur Celler Kulturgeschichte im 18. Jahrhundert. Celle 1987. 162 S., O-Kart., ill. OU. Mit Abb. und Notenbsp. - OU. leicht bestoßen. [35961] 15,-
Schriftenreihe Bomann-Museum und Stadtarchiv Celle. Celler Beiträge zur Landes- und Kulturgeschichte, H. 15. - Eigenh. Widmg. d. Autors.
- 26 BEETHOVEN, L.v. – **Dorf Müller, Kurt:** Beiträge zur Beethoven-Bibliographie. Mchn., Henle 1978. IX, 452 S., gr-8°, Oln., Goldprg. [7819] 38,-
Studien und Materialien zum Werkverzeichnis von Kinsky/Halm.
- 27 BEETHOVEN, L.v. – **Edition Peters (Hg.):** Ludwig van Beethoven. Seine an den Verlag von Hoffmeister und Kühnel, später C. F. Peters, Leipzig gerichteten Briefe. Verzeichnis seiner in der Edition Peters erschienenen Werke. Lpz., Peters [1928]. 56 S., O-Kart., FS. - Etwas bestoßen. [27019] 15,-
- 28 BEETHOVEN, L.v. – **Kinsky, G. / Halm, H.:** Das Werk Beethovens. Thematisch-Bibliographisches Verzeichnis seiner sämtlichen vollendeten Kompositionen. Mchn., Henle © 1955. Gr-8°, XXII, 808 S., Oln., Goldprg., OU. [10486] 60,-
- 29 BEETHOVEN, L.v. – **Loesch, Heinz v. / Raab, Claus (Hg.):** Das Beethoven-Lexikon. Laaber, Laaber 2008. 890 S., gr-8°, Oln., OU. Mit Notenbsp. [35955] 75,-
Das Beethoven-Handbuch, Bd. 6. - Mit 615 Stichwörtern, 116 Abb., Werkverzeichnis, Chronik.



- 30 BEETHOVEN, L.v. – **Marx, Adolph B.:** Ludwig van Beethoven. Leben und Schaffen. In zwei Teilen mit chronologischem Verzeichnis der Werke und autobiographischen Beilagen. Vierte Auflage, mit Berücksichtigung der neuesten Forschungen durchgesehen und vermehrt von G. Behncke. Bln., Jahnke 1884. Gr-8°, XXIV, 407 / VIII, 540 S., Hln., Rü.-Goldprg. Zahlr. Notenbsp., Bd. 2 mit mehreren Faksimilebeilagen. - BV. [40835] 50,-
- 31 BEETHOVEN, L.v. – **Nottebohm, Gustav:** Thematisches Verzeichnis nebst der Bibliotheca Beethoveniana von E. Kastner ergänzt von Th. Frimmel. Lpz., B&H 1925. 4°, 220, 84 S., Obr. - Bestoßen, teils lose. [8363] 40,-
- 32 BEETHOVEN, L.v. – **dass.:** Oln., Goldprg. [6135] 60,-
- 33 BEETHOVEN, L.v. – **dass.:** Wiesbd., Sändig 1969. 220, 84 S., Oln., Goldprg. [33251] 40,-
Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1925.
- 34 BENATZKY, RALPH – **Hennenberg, Fritz:** Ralph Benatzky. Operette auf dem Weg zum Musical. Lebensbericht und Werkverzeichnis. Wien, Steinbauer 2009. 238 S., ill. Obr. [39071] 18,-
- 35 BERG, ALBAN – **Universal Edition:** Alban Berg. Neues Verzeichnis 1957. Wien, UE 1957. 2 Bl. [6614] 8,-
- 36 BERNERT, HELMUT – **Über, Gerhard (Hg.):** Helmut Bernert. 1896-1979. Leben und Werk. Augsburg, Böhm & Sohn 1986. 22 S., ill. Obr. Mit Abb. u. Faks. [35663] 15,-
Enth. Verzeichnis seiner Kompositionen.
- 37 BOSE, HANS-JÜRGEN v. – **Schott-Verlag (Hg.):** Hans Jürgen von Bose. Werkverzeichnis. Mainz, Schott 1987. 12 S., O-Kart. [17561] 8,-
- 38 BRAHMS, JOHANNES – **Aber, A. (Hg.):** Johannes Brahms. Verzeichnis seiner Werke mit Einführung. Lpz., Peters (3960) [1928?]. XXIII, 49 S., O-Kart., FS. [29418] 15,-
- 39 BRAHMS, JOHANNES – **Kross, Siegfried (Hg.):** Brahms-Bibliographie. Tutzing, Schneider 1983. 285 S., Oln., Goldprg. [6392] 30,-
- 40 BRAHMS, JOHANNES – **Musikantiquariat H. Schneider:** Katalog Nr. 100. Johannes Brahms. Tutzing, Schneider 1964. 229 S., O-Kart. Mehrere Bildtafeln. [7197] 20,-
Umfangreicher Katalog mit mehr als 1700 Einträgen, „vornehmlich Gegenstände aus der Umgebung des Meisters“.
- 41 BRAHMS, JOHANNES – **Simrock-Verlag (Hg.):** Johannes Brahms. Thematisches Werkverzeichnis sämtlicher im Druck erschienenen Werke. Nebst systematischem Verzeichniss und Registern. Neue Ausgabe. Bln., Simrock 1903. 4°, 2 Bl., 175 S., Oln.,



Rgp. - Leichte Gebrauchspuren, Ebd. wasserfleckig. BV auf vord. fliegendem Vorsatz und Einbandinnenseite. [18131] 65,-

42 BRAHMS, JOHANNES – **dass.:** Neue vermehrte Ausgabe. Bln., Simrock 1910. 4°, 2 Bll., 175 S., Ln. m. Rü.-Goldprg. - Berieben. Anstr. in Blei. BV (Exlibris Lüdenhof). [40633] 65,-

43 BUXTEHUDE – **Karstädt, Georg (Hg.):** Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Dietrich Buxtehude (BuxWV). Wiesbd., B&H 1974. Gr-8°, XVI, 245 S., Oln., OU. [30300] 75,-

44 CHOPIN, FR. – (**Breitkopf & Härtel**): Thematisches Verzeichniss der im Druck erschienenen Compositionen von Friedrich Chopin. Neue umgearbeitete und vervollständigte Ausgabe. Lpz., B&H (VN 17940) [1888]. 3 Bll., 83, (3) S, (O)Hln. m. aufgez. OU, FS. [36243] 100,-

45 CHOPIN, FR. – (**Breitkopf & Härtel**): Fr. Chopin. Werksverzeichnis [!]. Thematisches Verzeichnis. Chronologisches Verzeichnis. Lpz., B&H / Leuckert [!]. 4°, in Xerokopie., Hln. [18780] 60,-

Ebenfalls in Xerokopie beigegeb.: B. E. Sydow: Bibliografia F.F. Chopina, 1949 und K. Kobylanska, Katalog Fotografii Rekopisow Fr. Chopina-Zbiory Towarzystwa im. Fr. Chopina, 1951. - Arbeitsexemplar zur Vorbereitung des neuen Werkverzeichnisses im Henle-Ver

46 CORELLI, ARCANGELO – **Marx, Hans Joachim:** Die Überlieferung der Werke Arcangelo Corellis. Catalogue raisonné. Köln, Volk-Gerig 1980. 356 S., Oln., ill. OU, mit Notenbsp. und Abb., farbiges Portrait. -Remittende. [33880] 80,-

Arcangelo Corelli Gesamtausgabe. Supplement.

47 DAVID, J. N. – **Stuckenschmidt, H.H.:** Johann Nepomuk David. Betrachtungen zu seinem Werk. Mit einem Lebensabriß von H.v. Hase und einem Werkverzeichnis. Wiesbaden, B&H 1965. 68 S., O-Kart., ill. OU. Mit mehreren Bildtafeln. [18189] 20,-

Zum 70. Geburtstag Davids erschienen.

48 DAVIES, PETER MAXWELL – **N.N.:** Peter Maxwell Davies. The Complete Catalogue of Published Works. Ldn. 1981. Gr-8°, 71 S., O-Kart. [17762] 9,-

49 DELIUS, FREDERICK – **Threlfall, Robert:** A Catalogue of the Compositions of Frederick Delius. Sources and References. Ldn., Boosey & Hawkes 1977. 206 S., Oln. mit Goldpräg., OU. Mit einem Porträt des Komp. u. zahlr. Faks. [33899] 55,-

50 DESSAU – **Hennenberg, Fritz:** Dessau - Brecht. Musikalische Arbeiten. Berlin, Henschel 1963. 551 S., 4°, Oln., OU. Mit zahlr. Notenbsp. [20250] 20,-

Mit einem Werkverzeichnis.



- 51 DVORAK, ANTONIN – **Burghauser, Jarmil**: Antonin Dvorak. Thematisches Verzeichnis mit Bibliographie und Übersicht des Lebens und des Werkes. Prag, Artia / Kassel, Alkor 1960. 735 S., Oln., Goldprg., OU. Mit zahlr. Notenbsp. im Text, Tafelteil mit Faks. - OU besch., einige Anstreichungen im Text. [33910] 70,-
Texte in tsch., dtsch. u. engl.
- 52 EISLER, HANNS – **Grabs, Manfred**: Hanns Eisler. Kompositionen, Schriften, Literatur. Ein Handbuch. Lpz., DVfM 1984. Gr-8°, 415 S., Oln., OU. [39365] 40,-
Kommentiertes Werkverzeichnis.
- 53 ELGAR, EDWARD – **Moore, Jerrold Nortrop**: Elgar on Record. The Composer and the Gramophone. Ldn., EMI 1974. VI, 244 S., O-Kart. Mit zahlr. Abb. - Hint. Ebd.-Ecke geklebt. [33894] 20,-
Kommentiertes Verzeichnis der Aufnahmen Elgars, mit zahlr. Briefen.
- 54 EMMERIG, W. J. – **Emmerig, Thomas**: Wolfgang Joseph Emmerig (1772-1839). Komponist und Seminarinspektor von St. Emmeram in Regensburg. Biographie. Chronologisch-Thematisches Werkverzeichnis. Schriftenverzeichnis. [Rgb. 1986]. S. 369-452, O-Kart. - Etwas bestoßen. [34610] 20,-
Sonderdruck aus Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg, Bd. 20 (1986).
- 55 FALLA, MANUEL DE – **Crichton, Ronald**: Manuel de Falla. Descriptive catalogue of his works. Ldn., Chester Music 1976. Gr-8°, 80 S., Oln., mit Abb. [34697]35,-
- 56 FLOTOW, FRIEDRICH VON – **Pfeiffer, G. / Ahnsehl, P.**: Friedrich von Flotow. Biobibliographie. Rostock 1982. 60 S., ill. Opbd. - Leicht berieben. [40402] 15,-
- 57 FRÖHLICH, WILLY – **Olmesdahl, C. / Scholz, D.**: Willy Fröhlich 1894-1978. Werkverzeichnis. (Stgt.) © 1980. 10 Bll., ill. Obr. Mit 1 Faks. - Mit hs. Widmung eines Hg. [40356] 10,-
- 58 GRAZIANI – **Shigihara, Susanne**: Bonifazio Graziani (1604/05-1664). Biographie, Werkverzeichnis und Untersuchungen zu den Solomotetten. Bonn 1984. 722 S., Obr. Mit Notenbsp. u. Abb. [33534] 35,-
Dissertation Bonn 1982 (Massenkeil). - Mit themat. Werkverzeichnis.
- 59 GRIEG, EDVARD – **Edition Peters**: Edvard Grieg. Verzeichnis seiner Werke. Mit Einleitung: Mein erster Erfolg. Lpz., Peters [1910]. 71 S., O-Kart., mont. Porträt. [8087]15,-
- 60 GROTHE – **Berswordt, Ludowica v. (Hg.)**: Franz Grothe Werkverzeichnis. Mchn., F. Grothe Stiftung 1988. 206 S., Obr. [8089] 25,-



- 61 GROTHE, FRANZ – **Pflicht, Stephan**: Franz-Grothe-Werkverzeichnis. Festgabe zum 80. Geburtstag des Komponisten. Mchn. 1988. Ca. 180 S., Opbd. - Mit Widmung des Verfassers. [39692] 20,-
- 62 HÄNDEL, GEORG F. – **Kuratorium der G. F. Händel-Stiftung (Hg.)**: Händel-Handbuch. In vier Bänden. Lpz., DVfM / Kassel, Bärenreiter 1978-1986. Gr-8°, Oln., OU. Mit Notenbsp. [14510] 450,-
 Band 1. S. Flesch / B. Baselt: Lebens- und Schaffensdaten. Thematisch-systematisch Verzeichnis der Bühnenwerke (vergriffen). - Band 2. B. Baselt: Thematisch-systematisches Verzeichnis: Oratorische Werke. Vokale Kammermusik. Kirchenmusik. - Band 3. B. Baselt: Thematisch-systematisches Verzeichnis: Instrumentalmusik, Pasticci, Fragmente. - Band 4. Dokumente zu Leben und Schaffen. - Auf der Grundlage von O. E. Deutsch, „Handel. A Documentary Biography“ hg. von der Editionsleitung. - Gleichzeitig Supplement zur Hallischen Händel-Ausgabe. - Das Standardwerk zu Händel.
- 63 HÄNDEL, GEORG F. – **Baselt, Bernd (Hg.)**: Händel-Handbuch. Band 3. Thematisch-systematisches Verzeichnis: Instrumentalmusik, Pasticci und Fragmente. Bärenreiter, Kassel 1984. Gr-8°, 442 S., Oln. [28588] 95,-
- 64 HÄNDEL, GEORG F. – **Sasse, Konrad**: Händel-Bibliographie [und] 1. Nachtrag 1962-65. Lpz., DVfM 1963 / 1967. 2 Bde., 4°, zus. 432 S., Oln. / Obr. [8109] 22,-
- 65 HÄNDEL, GEORG F. – **Sasse, Konrad**: Händel-Bibliographie. Lpz., DVfM 1963. 352 S., 4°, Oln. [8110] 20,-
- 66 HÄNDEL, GEORG F. – **Sasse, Konrad**: Händel-Bibliographie. 2. verbesserte Auflage mit Nachtrag für die Jahre 1962-1965. Lpz., DVfM 1967. 432 S., 4°, Oln., OU. - OU leicht bestoßen, Oln. etwas fleckig [36089] 30,-
- 67 HÄNDEL, GEORG F. – **Sasse, Konrad (Hg.)**: Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 4. Teil. Bildsammlung. Halle 1966. 164 S., Oln. Abb. auf Tafeln. [38280] 20,-
 Hogarth-Graphik, Darstellungen zur Geschichte, Händel-Pflege und Musikkunde.
- 68 HARTMANN, KARL A. – **Schott-Verlag (Hg.)**: Karl Amadeus Hartmann. Verzeichnis der veröffentlichten Werke. Mainz, Schott 1989. 23 S., O-Kart. [17456] 12,-
- 69 HAYDN, JOSEPH – **Haydn Museum Eisenstadt**: Katalog. Eisenstadt 1980. 85 S., ill. O-Kart. (mit kl. Knick). Zahlr. Abb. [18165] 12,-
- 70 HAYDN, JOSEPH – **Hoboken, A. v.**: Joseph Haydn. Thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis. Mainz, Schott 1957 / 1971. 3 Bde., 4°, XXI, 848 / 602 / 424 S., Oln., Goldprg., OU. - OU angerändert, BV. [33369] 150,-
 Erste Ausgabe. - Einzelbände auf Anfrage.



71 HAYDN, JOSEPH – **ders.:** Joseph Haydn. Thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis. Band I. Mainz, Schott 1957. 4°, XXI, 848 S., Oln., Goldprg., Beilage. Mehrere Faksimiles. – Ebd. ger. berieben. [12587] 100,-

Erste Ausgabe. - Bd. 1 enthält die Instrumentalwerke. – Mit einer eigenhändigen Widmung: „Dr. Hans Halm, meinem lieben Freund, immer in Dankbarkeit. Anthony von Hoboken, München, 18. Nov. 1957“.

72 HAYDN, JOSEPH – **Joseph Haydn-Institut Köln (Hg.):** Joseph Haydn Werke. Gesamtverzeichnis. Haydn-Studien. Gesamtverzeichnis. Mchn., Henle 2005. 23 S., gr-8°, Obr. [36052] 10,-

Mit Angabe von Preisen.

73 HAYDN, JOSEPH – **Larsen, Jens P. (Hg.):** Drei Haydn Kataloge in Faksimile mit Einleitung und ergänzenden Themenverzeichnissen. Kopenhagen, Munksgaard 1941. Fol., 1 Bl., 138 S., Hln., Rü.-Goldprg. [39634] 270,-

Faksimiliert die drei wichtigen Kataloge: Entwurf-Katalog, Katalog Kees, Elsslersches Haydn-Verzeichnis. - Standardwerk der Haydnforschung.

74 HAYDN, JOSEPH – **Staatsbibliothek Berlin:** Joseph und Michael Haydn. Autographe und Abschriften. Katalog bearbeitet von J. Jaenecke. Mchn., Henle 1990. Gr-8°, 401 S., Oln. [27781] 150,-

SPK. Kataloge der Musikabteilung. 1. Reihe, Band 4.

75 HENSEL, FANNY – **Klein, Hans-Günter (Hg.):** Die Kompositionen Fanny Hensels in Autographen und Abschriften aus dem Besitz der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz Berlin. Tutzing, Schneider 1995. 146 S., Oln., Goldprg. - BV (Krautwurst). [36043] 33,-

Musikbibliographische Arbeiten, Bd. 13. - Enth. Werkverzeichnis.

76 HENZE, HANS W. – **Schott-Verlag (Hg.):** Hans Werner Henze. Ein Werkverzeichnis. 1946 - 1996. Mainz u.a., Schott 1996 436 S., gr-8°, O-Kart., FS. Mit Notenbsp., Abb. u. Faks. [34662] 28,-

Dreisprachig (dt., engl., ital.).

77 HESS, WILLY – **Amadeus Verlag (Hg.):** Willy Hess. Werkverzeichnis. O.O., Amadeus 1979. 24 S., gr-8°, Obr. mit Portrait (leicht gebräunt). [37294] 13,-

78 HINDEMITH, PAUL – **Schott-Verlag (Hg.):** Die Werke von Paul Hindemith im Verlag Schott. Mainz, Schott o. J. [1950]. 16 S. [6122] 7,-

Vollständiges Verzeichnis der bis Mai 1949 erschienenen Werke.

79 HINDEMITH, PAUL – **Schott-Verlag (Hg.):** Paul Hindemith, Werkverzeichnis. Mainz, Schott o.J. [ca. 1965]. 59 S., O-Kart. [12312] 10,-



- 80 HINDEMITH, PAUL – **Strobel, H. (Hg.):** Paul Hindemith. Werkverzeichnis. Mainz, Schott o.J. [ca. 1970]. 61 S., O-Kart. [17598] 10,-
- 81 HOFFMANN, E.T.A. – **Allroggen, Gerhard:** E.T.A. Hoffmanns Kompositionen. Ein chronologisch-thematisches Verzeichnis seiner musikalischen Werke mit einer Einführung. Regensburg, Bosse 1970. 95,143 S., gr-8°, Oln., OU. [10269] 60,-
Studien zur Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts, Bd. 16.
- 82 HOFMANN, W. – **Wolff, Eduard:** Wolfgang Hofmann Werkverzeichnis. „res severa verum gaudium“. Wilhelmshaven, Noetzel 1992. 221 S., ill. O-Kart. [35010] 20,-
- 83 JOCHUM, O. – **Troll, Tosso:** Otto Jochum. Eine Biographie mit Werkverzeichnis. Augsburg, Böhm 1973. 107 S., O-Kart. FS [35215] 12,-
- 84 KALMAN, E. – **Kalman, Charles:** Emmerich Kalman. Statement of all Compositions. Verzeichnis. Ein Gesamtueberblick der Operetten und sonstigen Werke des Meisters. O.O., Typoskript / Xerokopie. 4°, 28 Bll., geheftet. - Bestoßen. [39510] 50,-
Nicht gedrucktes, nur als Typoskript vervielfältigtes Werkverzeichnis, von der Hand des Sohnes Kalmans.
- 85 KARG-ELERT, SIGFRID – **Gerlach, Sonja:** Sigfrid Karg-Elert. Verzeichnis sämtlicher Werke. Im Auftrag des Karg-Elert-Archivs zusammengestellt [mit] Biographie von R. Kaupenjohann. Ff./M., Zimmermann 1984. XXV, 207 S., O-Kart., Goldprg. Mit Abb. [30367] 20,-
- 86 KATALOG – **Katalog:** 98 Amerikanische Komponisten und ihre Werke in der Interalliierten Musik-Leibbibliothek. Berlin, Interalliierte Musik-Leibibl. 1947. 63 S., Obr. - Leicht bestoßen. [20163] 30,-
Mit einem umfangreichen biographischen Teil, sehr wertvoll, da auch zahlreiche eher unbekanntes Komponisten besprochen werden. - Mit einem Aufführungsverzeichnis von Werken amerikanischer Komponisten 1946-47 in Deutschland.
- 87 KATALOG – **Leo Liepmannssohn Antiquariat (Hg.):** Konvolut: Versteigerung-Katalog 56, 59, 60. Autographen von Musikern, Schriftstellern ... und historischen Persönlichkeiten. Bln., Liepmannssohn 1929 / 1930. 3 Bde., 103 / 102 / 118 S., Obr. Mit Faksimile-Anhang, beil. Schätzpreislisten. - Bestoßen. [40965] 250,-
Autographen von Bach, Mozart, Schubert, Luther, Hölderlin u.a.
- 88 KRAUSE, FRANZ – **Krause, Franz:** Meine musikalischen Werke. Mit einer Einführung v. R. Feldmann. Kassel 1969. 37 S., Obr. [35213] 20,-
Werkverzeichnis.
- 89 KREUDER, PETER – **Berswordt, Ludovica v. (Hg.):** Peter Kreuder. Werkverzeichnis. Mchn. 1985 115 S., Obr. Mit Abb. [39332] 25,-



- 90 KROL, BERNHARD – N.N.: Benrhard Krol. Werkverzeichnis. Ca. 1979. 1 Bl, gef., Portät. [7408] 8,-
- 91 KROL, BERNHARD – **Wagner (Hg.):** Bernhard Krol. Thematisches Verzeichnis der Kompositionen 1948 - 1995. Eisenach, Wagner [1995?]. 194 S., O-Kart. - Berieben. [37252] 20,-
- 92 KÜNNEKE, EDUARD – **Karl, Viola:** Eduard Künneke (1885-1953). Komponistenportrait und Werkverzeichnis. Bln., Ries & Erler 1995. 88 S., Obr. [39048] 17,-
- 93 LEHÁR, FRANZ – **Glocken Verlag (Hg.):** Franz Lehár. Katalog der Bühnenwerke. Wien, Glocken 1955. 62 S., kl-8°, kasch. Opbd. mit Portrait. Mehrere Faks. - Kl. Eintr. in Blei. [30941] 20,-
- 94 LIEBERMANN, ROLF – **Universal Edition:** Rolf Liebermann [Werkverzeichnis]. Wien, UE 1957. 2 Bl. [6615] 7,-
- 95 MENDELSSOHN-BARTHOLDY, FELIX – **Mendelssohn-Bartholdy, P. / Rietz, J. (Hg.):** Briefe aus den Jahren 1830 bis 1847. Hg. von P. Mendelssohn Bartholdy [und in Bd. 2] C. Mendelssohn Bartholdy. Nebst einem Verzeichnisse der sämtlichen musikalischen Compositionen.. Lpz., H. Mendelssohn 1865 / 1863. 2 Bde., VI, 373 / VI, 520 S., Hldr., Rgp. - Etwas bestoßen, Rücken stärker berieben. Vorsätze papierbedingt etwas gebräunt. [473] 75,-
Bde. 1: Reisebriefe aus den Jahren 1830 bis 1832 (in 7. Auflage), Bd. 2. Briefe aus den Jahren 1833 bis 1847.
- 96 MILHAUD, DARIUS – **Beck, Georges:** Darius Milhaud. Catalogue chronologique complet de son oeuvre (Supplément). Oeuvres composées de Novembre 1949 à Avril 1956. Paris, Heugel 1956. 29 S., Obr. - Papierbed. leicht gebr. [34142] 30,-
Enth.auch eine Diskographie.
- 97 MONOPOLI – **Giovine, Alfredo / Giurleo, Ulisse Prota:** Giacomo Insanguine detto Monopoli (Musicista monopolitano). Cenni biografici, elenco di rappresentazioni, bibliografia, indici vari e iconografia) [ital.] Bari 1969. 33, (2) S., gr-8°, O-Kart., FS. Mit Abb. - Nicht vollst. aufgeschnitten. Etwas bestoßen. BV. Ehem. Bibl.-Ex. [37286] 20,-
Biblioteca dell'archivio delle tradizioni popolari baresi (Civiltà musicale pugliese).
- 98 MOZART, W. A. – **Angermüller, R. / Schneider, O.:** Mozart-Bibliographie 1976-1980 mit Nachträgen zur Mozart-Bibliographie bis 1975. Kassel u.a., Bärenreiter 1982. 175 S., O-Kart. [34097] 30,-
- 99 MOZART, W. A. – **Buchgenossenschaft (Hg.):** Mozart 1756 - 1956. Ein Literaturverzeichnis. Bielefeld, Buchgenossenschaft 1956. 15 S., Obr. [1179] 5,-
Kommentiertes Literaturverzeichnis „für alle Freunde Mozart'scher Musik“.



- 100 MOZART, W. A. – **Engl, Joh. Ev. (Hg.):** Katalog des Mozart-Museums im Geburts- und Wohnzimmer Mozarts zu Salzburg, Getreidegasse Nr. 9, III. Stock. Herausgegeben in II. u. III., jedesmal vermehrter u. verb. Auflage, auch versehen mit erläuternden historischen Noten in allen bisherigen Ausgaben. Salzburg, Stiftung Mozarteum 1906. XV, 62 S., Obr. Mit Falttafel. - Etwas bestoßen, Rücken alt geklebt. [29043] 20,-
Vierte Auflage, erschienen zur 150. Jahresfeier v. W. A. Mozarts Geburt.
- 101 MOZART, W. A. – **Hyatt King, A.:** Mozart in Retrospect. Studies in criticism and bibliography. Ldn., OUP 1955. XIII, 278 S., Oln., Rgp., OU. FS. Mit Notenbsp. [28258]35,-
- 102 MOZART, W. A. – **Internationale Stiftung Mozarteum (Hg.):** Mozart-Gedenkstätten in Salzburg. Mit einem Verzeichnis der in Mozarts Geburtshaus ausgestellten Gegenstände. 5. Auflage. Salzburg o.J. [ca. 1960]. 64 S., kl-8°, Opbd. Mehrere Abb. - Rücken besch. [6816] 8,-
- 103 MOZART, W. A. – **Katalog:** Wolfgang Amadeus Mozart. Autographe und Abschriften. Katalog bearb. von Hans-Günter Klein. Kassel, Merseburger 1982. 542 S., gr-8°, Oln., OU. Mit Faks. - Rezensionsexemplar. [28632] 135,-
Staatsbibliothek preussischer Kulturbesitz. Kataloge der Musikabteilung. Erste Reihe, Bd. 6.
- 104 MOZART, W. A. – **Katalog - Peskova, Jitrenka / Jiri Zálaha (Hg.):** Ceskokrumlovská mozartiana. Katalog skladeb W.A. Mozarta z Hudební sbírku Státního oblastního archívu Trebon - pobočka Český Krumlov [tschech. / dt.] Prag, Státní knihovna 1981. LXXVIII,154 S., O-Kart. - Ehem. Bibl.-Ex. [22908] 30,-
- 105 MOZART, W. A. – **Köchel:** Der kleine Köchel. Chronologisches und systematisches Verzeichnis sämtlicher musikalischen Werke ... auf Grund der dritten Auflage. Hg. von H. v. Hase. Wiesb., B&H 1951. 96 S., Obr. [11672] 10,-
- 106 MOZART, W. A. – **dass.:** ... auf Grund der sechsten Auflage. Hg. von H. v. Hase. Fünfte Auflage. Wiesbaden, B&H 1965. 97 S., O-Kart. [14292] 10,-
- 107 MOZART, W. A. – **dass.:** Zehnte Auflage. Wiesbaden, B&H 1979. 97 S., O-Kart. [29983] 10,-
- 108 MOZART, W. A. – **Köchel, Ludwig Ritter von:** Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amade Mozarts. Lpz., B&H 1862. 4°, XVIII,551 S., Ohln. - Gebrauchsexemplar. Stärker bestoßen, im Bund locker, leicht stockfleckig. [14526] 500,-
Recht seltene erste Ausgabe. - Beil.: Ausgabe der AMZ vom 20. Juli 1864 mit „Nachträgen und Berichtigungen“. - Bis heute das Standardwerk der Mozartforschung, stellt das „Köchel-Verzeichnis“ eine Pioniertat seines Namensgebers dar und steht am Anfang der



- 109 MOZART, W. A. – **Köchel, Ludwig Ritter von:** Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke. Vierte Auflage in der Bearbeitung von A. Einstein. Lpz., B&H 1958. 4°, XLIX, 984 S., Oln., Goldprg. [9851] 35,-
- 110 MOZART, W. A. – **Köchel, Ludwig Ritter von:** Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amade Mozarts. Nebst Angabe der verlorengegangenen, angefangenen, übertragenen, zweifelhaften und untergescho-benen Kompositionen. Fünfte Auflage, bearb. von A. Einstein. Lpz., B&H 1961. XLIX, 984 S., 4°, Oln., Goldprg. - Ebd. etwas verzogen. BV. [36321] 40,-
Köchels Verzeichnis in der wichtigen, da immer noch zitierten Umarbeitung Einsteins. - Original-Ausgabe.
- 111 MOZART, W. A. – **Köchel, Ludwig Ritter von:** Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amadé Mozarts. Nebst Angabe der verlorengegangenen, angefangenen, übertragenen, zweifelhaften und untergescho-benen Kompositionen. Siebente unveränderte Auflage, bearb. von F. Giegling, A. Wiesbaden, B&H 1965. Gr-8°, CXLIII, 1024 S., Oln., Goldprg. [20997] 80,-
- 112 MOZART, W. A. – **dass.:** Achte unveränderte Auflage, bearb. von F. Giegling. Wiesbaden, B&H 1983. Gr-8°, CXLIII, 1024 S., Oln., Goldprg. In O.-Schuber. [38978] 80,-
- 113 MOZART, W. A. – **Leo Liepmannsohn Antiquariat (Hg.):** Versteigerung 55. Musikmanuskripte Wolfgang Amadeus Mozarts aus dem Besitz von André Erben. Textband. Beschreibendes Verzeichnis von G. Kinsky [Und:] Versteigerung 62. Musikmanuskripte ... Zweiter und letzter Teil. Beschreibendes Verzeichnis von J. Kahn. Bln., Liepmannsohn 1929 / 1932. 3 Bde., gr-8°, 2 Bll., 44 S. / 2 Bll., 34, IX S. Faksimile, Obr. Beil.: Illustrierte Ausgabe von Katalog 55: 3 Bll., 44 S., XIII Bll., Obr. Komplet mit den Listen der Schätzpreise u. Auftragsblättern. - Kleine Eintragungen. Etwas bestoßen. [33759] 250,-
Kataloge der legendären Versteigerungen, bei denen unter anderem Mozarts eigenhändiges „Verzeichnüs aller meiner Werke“ zum Aufruf kam.
- 114 MOZART, W. A. – **Mozart-Bibliographie:** 1976 - 1980 mit Nachträgen zur Bibliographie bis 1975, zusammengest. von R. Angermüller u. O. Schneider. Kassel, Bärenreiter 1982. 175 S., gr-8°, Obr. [10024] 15,-
- 115 MOZART, W. A. – **Mozart-Jahrbuch:** 1975. Mozart-Bibliographie (bis 1970). Hg. von R. Angermüller u. O. Schneider. Kassel u.a., Bärenreiter 1976. VII,362 S., Oln., Rgpr. - BV. [28782] 35,-
- 116 MOZART, W. A. – **Mueller von Asow, E. H. (Hg.):** W. A. Mozart. Verzeichnis aller meiner Werke. Wien-Lpz., Doblinger 1943. 103 S., Obr., OU. - Leicht bestoßen, Umschlag-Rücken leicht beschädigt. [9912] 10,-



- 117 MOZART, W. A. – **Mueller von Asow, E. H. (Hg.):** W. A. Mozart. Verzeichnis aller meiner Werke und L. Mozart. Hg. von Wien/Wiesbaden, Doblinger 1956. Gr-8°, 103 S., O-Kart., OU. [14293] 13,-
- 118 MOZART, W. A. – **Müller, Karl F.:** W. A. Mozart. Gesamtkatalog seiner Werke. „Köchel-Verzeichnis“. Neubearbeitet. Wien, Kaltschmid 1951. 448 S., Oln., Goldprg. - Etwas bestoßen. Vorsatz u. Schmutztitel mit Schneidespuren. [40845] 30,-
Mit Angaben zu Ausgaben, Besetzung und kleinen Kommentaren.
- 119 MOZART, W. A. – **RISM:** Verzeichnis von Erst- und Frühdrucken bis etwa 1800. Kassel, Bärenreiter 1978. 217 S., Obr. [24090] 12,-
Sonderdruck aus RISM A / I.
- 120 MOZART, W. A. – **Rosenthal, A. / Tyson, A. (Hg.):** W. A. Mozart. Eigenhändiges Werkverzeichnis. Faksimile. British Library Stefan Zweig MS 63. Einführung und Übertragung. Kassel, Bärenreiter 1991. 57 S., 46 Bll., Faksimile, Oln., OU. [28559] 65,-
Zugl.: NMA, Serie X, Supplement, Wg. 33, Abt. 1.
- 121 MOZART, W. A. – **Schneider, O. / Algtzky, A. (Hg.):** Mozart-Handbuch. Chronik, Werk, Bibliographie. Wien, Hollinek 1962. Gr-8°, XV, 508 S., Oln., OU. Mehrere Abb.-Tafeln, Faksimiles. [14290] 80,-
Standardwerk. Mit ausführlichem kommentierten Werkverzeichnis und umfangreicher Bibliographie. Durch mehrere Register erschlossen.
- 122 MOZART, W. A. – **Stiftung Mozarteum (Hg.):** Katalog des Mozart-Museums. Salzburg, Stiftung Mozarteum (1933) 11 S., o. Eindr., o. U. - Leicht bestoßen, gering stockfleckig, 1. Seite teilw. gebräunt. [33971] 15,-
Beschreibt die Neuaufstellung des Museums seit Frühjahr 1925.
- 123 MOZART, W. A. – **Stock, Karl F. u. a. (Hg.):** Mozart-Bibliographien / Mozart Bibliographies. 2. erweiterte Ausgabe. Dt./engl. Mchn., Saur 2006. VII, 143 S., gr-8°, Obpd. [36273] 33,-
Umfasst selbständige und versteckte Bibliographien zu Mitgliedern der Familie (Familie, Constanze, Karl, Leopold, Maria Anna, Wolfgang Amadeus, Wolfgang Amadeus d.J.).
- 124 MÜLLER-SIEMENS, DETLEF – **Schott Verlag (Hg.):** Detlef Müller-Siemens. Werkverzeichnis. Mainz, Schott o.J. [1983]. 8 S., Obr. [428] 7,-
Verzeichnis der bei Schott erschienenen Werke.
- 125 NEUE MUSIK – **Günther, Bernhard (Hg.):** Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich. Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts mit Werklisten, Diskographien, Bibliographien und einer zweisprachigen Einleitung. Wien, music information center austria 1997. 1268 S., Oln., OU. [39110] 60,-



126 OBERTHÜR – N.N.: Charles Oberthür. A Complete Catalogue of the Musical Compositions by Charles Oberthür. Ldn. [ca. 1890]. 16 S., Obr. - Etwas bestoßen. [37221] 50,-

Verzeichnis der Werke des Harfenisten Charles Oberthür (1819–1895). - Selten.

127 OFFENBACH, J. – **Schipperges, Th. / Dohr, Chr., / Rüllke, K. (Hg.):** Bibliotheca Offenbachiana. Jacques Offenbach (1819–1880) eine systematisch-chronologische Bibliographie. Köln, Dohr 1998 296 S., ill. Opb. [39232] 38,-

Beiträge zur Offenbach-Forschung, Bd. 1.

128 ORFF, CARL – [**Schott-Verlag, Hg.:**] Carl Orff. Werkverzeichnis. Mainz, Schott ca. 1965. 19 S. [3553] 7,-

Mit einem einleitenden Text von W. Zillig.

129 ORFF, CARL – **Ausstellungskatalog:** Carl Orff. Das Bühnenwerk. Mit einem Vorwort v. W. Schadewaldt und einem chronologischen Werkverzeichnis. Mchn. 1970. 58 S., ill. Obr., FS. Einige Abb. [35218] 10,-

Ausstellungskataloge der Bayerischen Staatsbibliothek, Bd. 10. - Auflage: 2000 Ex. - Katalog zur Ausstellung anlässlich des 75. Geburtstags[von Carl Orff]. 10 Juni bis 31. Juli 1970.

130 PFITZNER, HANS – **Grohe, H. (Hg.):** Hans Pfitzner, Verzeichnis sämtlicher im Druck erschienenen Werke. Im Auftrag der Pfitzner-Gesellschaft. Mchn.-Lpz., Leuckart o.J. 24 S., O-Kart. - Leichter Kellergeruch. [11767] 22,-

131 PFITZNER, HANS – **Hans Pfitzner-Verein für deutsche Tonkunst e.V. (Hg.):** Hans Pfitzner. Verzeichnis sämtlicher erschienenen Werke. Mchn., Halbreiter 1919. 33 S., Obr., FS. [7270] 20,-

Mit einem Vorwort von A. Berrsche „Hans Pfitzner und die absolute Musik“.

132 PFITZNER, HANS – **Leuckart-Verlag (Hg.):** Verzeichnis sämtlicher erschienenen Werke. Mit einem Vorwort „Hans Pfitzner und die absolute Musik“ von A. Berrsche. Lpz., Leuckart 1938. 40 S., Obr. [11766] 18,-

133 RAYMOND, FRED – **Berswordt, Ludovica v. (Hg.):** Fred Raymond. Werkverzeichnis. (Überlingen) 1995. 100 S., Obr. Mit Abb. [39331] 25,-

134 REGER, MAX – **Altmann, Wilhelm:** Reger-Katalog. Vollständiges Verzeichnis sämtlicher im Druck erschienenen Werke, Bearbeitungen und Ausgaben. Bln., Simrock 1917. 55 S., Obr., FS. - Bestoßen, OU lose. [34871] 30,-

Mit Verlags- u. Preisangaben, systemat. Verzeichnis, Register, Textanfänge u. Dichterverzeichnis. - Erste Ausgabe. Der kurz nach Regers Tod erschienene Katalog war lange Zeit das einzige Werk-Verzeichnis.

135 REGER, MAX – **dass.:** 2., ergänzte Auflage. Bln., Simrock 1926. 56 S., Ohln., FS. - BV. [40948] 40,-



- 136 REGER, MAX – **Rösner, Helmut (Hg.):** Max-Reger-Bibliographie. Das internationale Schrifttum über Max Reger 1893 bis 1966. Bonn, Dümmler 1968. 138 S., O-Kart., FS. [30369] 10,-
Veröffentlichungen des Max-Reger-Instituts, Fünftes Heft.
- 137 REGER, MAX – **Stein, Fritz:** Thematisches Verzeichnis der im Druck erschienenen Werke von Max Reger einschließlich seiner Bearbeitungen und Ausgaben. Lpz., B&H 1953. VIII S., 2 Bll., 617 S., gr-8°, Oln., FS. Notenbsp. - BV (Wohnhaas). [11651] 90,-
Mit einer Bibliographie des Reger-Schrifttums von J. Bachmair.
- 138 REIMANN, ARIBERT – **Schott-Verlag (Hg.):** Aribert Reimann. Werkverzeichnis. Mainz, Schott 1991. 20 S., O-Kart. [17483] 10,-
- 139 REUTTER, HERMANN – **Schott-Verlag (Hg.):** Hermann Reutter. Werkverzeichnis. Mainz, Schott 1984. 31 S., O-Kart. [17477] 9,-
- 140 SAYVE, LAMBERT DE – **Bragard, Roger:** Lambert de Sayve (12549-1614). Etude biographique et bibliographique. Liège, Imp. des Militaires Mutilés 1934. 65 S., ill. O-Kart. Mit mehreren Abb., Notenanhang. - Ebd. etwas bestoßen und berieben, nicht beschnitten, BV. [20693] 30,-
- 141 SCARLATTI, DOMENICO – **Kirkpatrick, Ralph:** Domenico Scarlatti. Mchn., Ellermann 1972. 2 Bde., gr-8°, 348 / 242 S., Oln., FS, OU. Im O.-Schuber. [15006] 120,-
Leben und Werk, Dokumente, Werkverzeichnis. - Das Standardwerk zu Scarlatti.
- 142 SCHEIDT, SAMUEL – **Koch, Klaus-P.:** Verzeichnis der Werke Samuel Scheidts (SSWV). Halle 1969. 96 S., O-Kart. [21357] 18,-
Schriften des Händel-Hauses, Bd. 6.
- 143 SCHNABEL, ARTHUR – **Jeschke, Anouk (Hg.):** Artur Schnabel. Werkverzeichnis. Hofheim, Wolke 2003. 134 S., O-Kart., FS. - Ebd. gering berieben. [34675] 17,-
Archive zur Musik des 20. Jahrhunderts, Bd. 6.2.
- 144 SCHNEBEL, DIETER – **Schott-Verlag (Hg.):** Dieter Schnebel. Werkverzeichnis. Mainz, Schott o.J. 28 S., Obr. Mit Abb. [36813] 12,-
- 145 SCHNEBEL, DIETER – **Schott-Verlag (Hg.):** Dieter Schnebel. Werkverzeichnis. Mainz, Schott (1984). 55 S., O-Kart. [17409] 15,-
- 146 SCHRÖDER, EDMUND – **Mahling, Friedrich:** Edmund Schröder - ein zeitgenössischer Komponist. Münster, Helios-Verlag 1929. 5 Bll., 54 S., O-Kart. Mit Notenbsp. u. Abb., 2 Bll., Notenbeilage, mont. Porträt. - BV (Max Hellmuth). [32206] 15,-
Universitas-Archiv, Bd. 31. - Mit einem „Versuch einer Bibliographie der Schröderschen Kompositionen“.



- 147 SCHUBERT, FRANZ – **Aderhold, W. / Dürr, W. / Feil, A. (Hg.):** Franz Schubert. Verzeichnis seiner Werke in chronologischer Folge. Kleine Ausgabe aufgrund der Neuausgabe. Mchn., dtv / Kassel, Bärenreiter 1983. 302 S., O-Kart. [22919] 12,-
Der „kleine Deutsch“ in Taschenbuchausgabe.
- 148 SCHUBERT, FRANZ – **Deutsch, Otto E.:** Franz Schubert. Thematisches Verzeichnis seiner Werke in chronologischer Folge. Neuausgabe in deutscher Sprache hg. von der Editionsleitung der Neuen Schubert-Ausgabe u. W. Aderhold. Kassel, Bärenreiter 1978. Gr-8°, XXIII, 712 S., Oln., (OU). - Leichte Gebrauchspuren. [17397] 60,-
Franz Schubert, Neue Ausgabe sämtlicher Werke, Serie VIII, Band 4.
- 149 SCHUBERT, FRANZ – **Deutsch, Otto E.:** Die Originalausgaben von Schuberts Goethe-Liedern. Ein musikbibliographischer Versuch. Wien, Heck (1926). 22 S., O-Kart. - BV (Max Hellmuth). [32211] 40,-
- 150 SCHUBERT, FRANZ – **Deutsch, Otto E.:** Schubert. Thematic catalogue of all his works in chronological order. [engl.] NY, Kalmus. XXIV, 566 S., Obr. - Gering bestoßen. [33622] 40,-
Reprint der ersten Ausgabe des „Deutsch“, mit 1 zusätzl. S. „Corrections“.
- 151 SCHUBERT, FRANZ – **Grammophon:** Franz Schubert. Sonder-Verzeichnis der bekanntesten Schubert-Kompositionen. Elektrische Raumton-Aufnahmen Serie „Polyfar“. Bln., Grammophon 1928. 32 S., ill. OU. - BV. [5034] 25,-
„Zu seinem 100. Todestage am 19. November 1928“. Katalog der Schallplatten mit Künstlerverzeichnis, Liedtexten. Mehrere Abb.
- 152 SCHUBERT, FRANZ – **Kahl, Willi:** Verzeichnis des Schrifttums über Franz Schubert. 1828-1928. Rgb., Bosse 1938. 264 S., O-Kart. [30361] 20,-
Kölner Beiträge zur Musikforschung, Bd. 1.
- 153 SCHUBERT, FRANZ – **Nottebohm, Gustav (Hg.):** Thematisches Verzeichniss der im Druck erschienenen Werke von Franz Schubert. Wien, Schreiber 1874. IV, 288 S., Ln. - Gering bestoßen. [36244] 150,-
- 154 SCHUMANN, ROBERT – **Breitkopf & Härtel Verlag (Hg.):** Robert Schumann. Thematisches Verzeichnis sämtlicher im Druck erschienenen Werke mit Angabe des Jahres ihres Entstehens nebst den bis auf die neueste Zeit gefertigten Arrangements. Vierte verbesserte und vermehrte Auflage. Ldn., Baron 1966. 112, 22 S., Oln., Rü.-Goldprg. [28908] 45,-
Reprint der Ausgabe Lpz. 1868.
- 155 SCHÜTZ, HEINRICH – **Bittinger, Werner:** Heinrich-Schütz-Werkverzeichnis. Kleine Ausgabe. Kassel, Bärenreiter 1960. 191 S., O-Kart, OU. - Etwas bestoßen, Ebd. papierbed. etwas nachgedunkelt. [9364] 30,-



Bislang einziges Werkverzeichnis zu Schütz' Musik. Die im Vorwort angekündigte „große“ Ausgabe wird erst nach Beendigung der neuen Ausgabe erscheinen.

- 156 SHCHEDRIN, RODION – **Ricordi Verlag (Hg.)**: Rodion Shchedrin. A complete catalogue. Mailand, Ricordi 1983. Gr-8°, 18 S., O-Kart. [17421] 12,-
- 157 STRAUSS, J. (SOHN) – **Mailer, Franz**: Johann Strauss. Kommentiertes Werkverzeichnis. Wien, Pichler 1999. 376 S., ill. Opbd. Mit Abb. u. Notenbsp. [39197] 40,-
- 158 STRAUSS, J. (SOHN) – **Wiener Institut für Strauß-Forschung (Hg.)**: Strauß-Elementar-Verzeichnis. [SEV]. Thematisch-Bibliographischer Katalog der Werke von Johann Strauß (Sohn). Tutzing, Schneider 1990. XIII,77 S., 4°, Obr. - Notenbsp. [11616]12,-
Wiener Stadt- und Landesbibliothek. Schriftenreihe zur Musik. Bd. 6, Teilband A, 1. Lieferung: Opera 1-50.
- 159 STRAUSS, J. (VATER) – **Schönherr, M. / Reinöhl, K.**: Johann Strauss Vater. Ein Werkverzeichnis. London u.a., Universal Edition 1954. 369 S., Oln., ill. OU. Mit Notenincipits u. zahlr., teils farb. Abb. [11658] 40,-
Das Jahrhundert des Walzers, Bd. 1. - Ausführlich kommentiertes Werkverzeichnis.
- 160 STRAUSS, RICHARD – **Brosche, G. / Dachs, K. (Hg.)**: Richard Strauss. Autographen in München und Wien. Verzeichnis. Tutzing, Schneider 1979. XV, 387 S., Oln. [11639] 25,-
Veröffentlichungen der Richard-Strauss-Gesellschaft München. Hg. von F. Trenner, Bd. 3.
- 161 STRAUSS, RICHARD – **Schuh, W. / Roth, E. (Hg.)**: Richard Strauss. Gesamtverzeichnis. London, Boosey & Hawkes 1964. 72 S., gr-8°, Obr., FS. [11646] 20,-
- 162 STRAUSS, RICHARD – **Specht, Richard**: Richard Strauss. Vollständiges Verzeichnis der im Druck erschienenen Werke. Mit Porträt und biographischen Daten, sowie einer Einführung. Wien-Lpz., UE (No. 2756) [ca. 1910]. 42 S., Hln., FS. [12685] 25,-
Erstes Strauss-Werkverzeichnis.
- 163 STRAUSS, RICHARD – **Trenner, Franz**: Richard Strauss. Werkverzeichnis. Wien / Mchn., Doblinger 1985. XIII,153 S., O-Kart. [11748] 13,-
- 164 STRAUSS, RICHARD – **Trenner, Franz**: Richard Strauss. Werkverzeichnis. Mchn., Ludwig 1993. 400 S., Oln., Goldprg. Mit Notenbsp. [11640] 20,-
Veröffentlichungen der Richard-Strauss-Gesellschaft München. Hg. von F. Trenner, Bd. 12.
- 165 SUTERMEISTER, HEINRICH – **Schott-Verlag**: Heinrich Sutermeister. Werkverzeichnis. Mainz, Schott (1978). 19 S., O-Kart. [22142] 8,-



- 166 TELEMANN, GEORG PH. – **Kross, Siegfried**: Das Instrumentalkonzert bei Georg Philipp Telemann. Tutzing, Schneider 1969. 172 S., Oln., Goldprg. – Eintragungen. [24175] 50,-
Standardwerk. - Mit thematisch-bibliographischem Verzeichnis der Konzerte Telemanns. – Arbeits-exemplar des Telemann-Forschers M. Ruhnke.
- 167 TELEMANN, GEORG PH. – **Menke, Werner**: Thematisches Verzeichnis der Vokalwerke von G.P. Telemann. Ff./M., Klostermann 1982 / 1983. 2 Bde., 4°, XVII, 234 / XII, 126 S., Oln. - Gering bestoßen. BV (Dadelsen). [10213] 100,-
- 168 TELEMANN, GEORG PH. – N.N.: Georg Ph. Telemann. Auswahlverzeichnis von Werken für das musikalische Volksschaffen. Magdeburg 1986. 14 S., O-Kart. [24458] 10,-
- 169 TELEMANN, GEORG PH. – **Wettstein, Hermann**: Georg Philipp Telemann. Bibliographischer Versuch zu seinem Leben und Werk. Hbg., Wagner 1981. 68 S., O-Kart. - Ehem. Bibl.-Ex..Ebd. mit kl. Fehlstelle. [30379] 10,-
Veröffentlichungen der Hamburger Telemann-Gesellschaft, Bd. 3.
- 170 THEODORAKIS – **Kutulas, Asteris**: Werkverzeichnis Mikis Theodorakis 1937-1993. [vorläufige Fassung]. Athen, 1993. [27 S.], 4°. Titelbl. eingerissen. [34726] 50,-
Mit Diskographie.
- 171 TSCHAIKOWSKY, PETER I. – **Tschaikowsky-Studio (Hg.)**: Systematisches Verzeichnis der Werke von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky. Ein Handbuch für die Musikpraxis. Hg. vom Tschaikowsky-Studio Institut International. Hamburg, Sikorski 1973. 4°, 112 S., Oln. [11615] 30,-
Erstes Gesamtverzeichnis auf Deutsch.
- 172 UNGER, HERMANN – **Unger, K. (Hg.)**: Hermann Unger. Werkverzeichnis seines musikalischen Schaffens. Köln o.J. 55 S., kasch. Obr. [37419] 15,-
- 173 VIVALDI, ANTONIO – **Fanna, Antonio**: Antonio Vivaldi (1678-1741). Catalogo numerico-tematico delle opere strumentali. Mailand, Ricordi 1968. 4°, 192, (2) S., ill. Opbd. - Gering bestoßen. Hint. Gelenk geklebt. [34604] 35,-
Viersprachige Ausgabe (ital., frz., engl., dt.).
- 174 VIVALDI, ANTONIO – **Fanna, Antonio**: Opere strumentali di Antonio Vivaldi (1678-1741). Catalogi numerico-tematico secondo la catalogazione Fanna. 2a edizione rivedute e ampliata. Mailand, Ricordi 1986. 4°, 185 S., ill. O.-Kart. [33204] 35,-
- 175 VIVALDI, ANTONIO – **Ryom, Peter**: Verzeichnis der Werke Antonio Vivaldis (RV). Kleine Ausgabe. Lpz., DVfM 1974. 214 S., gr-8°, O-Kart. (etwas berieb.). [11222] 20,-
Verkürzte Ausgabe des großen Ryom-Verzeichnisses, enthält alle bekannten Instrumental- und Vokalkompositionen Vivaldis.



- 176 WAGNER, RICHARD – **Barth, H. (Hg.):** Internationale Wagner-Bibliographie. International Wagner-Bibliography. 1945 - 1955. Bayreuth, Ed. Musica 1956. 56 S., ill. O-Kart. [27283] 20,-
- 177 WAGNER, RICHARD – **dass.:** 1956 - 1960. Die Besetzung der Bayreuther Festspiele 1876 - 1960. Bearb. von K. Neupert. Bayreuth, Ed. Musica 1961. 142 S., O-Kart. - Vord. Ebd. mit leichtem Knick. [6914] 15,-
Bibliographie der deutschen, englischen und französischen Wagner-Literatur und Verzeichnis aller Mitwirkenden in Bayreuth, vom 1. Beleuchter bis zur 2. Norn !
- 178 WAGNER, RICHARD – **dass.:** 1961 - 1966 und Wieland-Wagner-Bibliographie. Bayreuth, Ed. Musica 1968. 99 S., Obr. - Zwei mont. Photos. [6908] 20,-
- 179 WEBER, CARL M. v. – **Dünnebeil, Hans (Hg.):** C. M. von Weber. Verzeichnis seiner Kompositionen. 2. Auflage. Bln., Afas-Verlag 1947. 36 S., Obr. 1 Portrait. - Papierbed. Bräunung, kl. Randläsur. BV. [35809] 20,-
- 180 WEBER, CARL M. v. – **Jähns, Friedrich Wilhelm:** Carl Maria von Weber in seinen Werken. Chronologisch-thematisches Verzeichnis seiner sämtlichen Compositionen. Unveränderte Neuauflage. Bln.-Lichterfelde, Lienau 1967. 476, (8) S., Oln. Mit zahlr. Notenbsp., Faks.-Tafeln. [11636] 75,-
Reprint der Ausgabe Berlin 1871.
- 181 WEISMANN – **Falcke, Wilm (Hg.):** Verzeichnis sämtlicher Werke von Julius Weismann. Duisburg 1955. 55 S., Obr. Mit 1 Portrait. Leichte Gebrauchsspuren. [35728] 25,-
Jahresgabe 1955 der Weismann-Gesellschaft. Mit einem Verzeichnis des Schrifttums und der Ansprachen über Julius Weismann und seine Werke.
- 182 WEISMANN – **Weismann-Archiv (Hg.):** Julius Weismann. 1879-1950. Werkverzeichnis. Duisburg o.J. 28 S., Obr. - BV. [35800] 20,-
- 183 WEYSE, C.E.F. – **Fog, Dan:** Kompositionen von C. E. F. Weyse. Kopenhagen, Dan Fog 1979. 196 S., ill. Obr. - BV. [36436] 35,-
Werkverzeichnis.
- 184 WOLFF, HELMUT CHR. – **Wolff, Helmut Chr.:** Kompositionen. Lpz. 1979. 2 Bll. [26101] 25,-
Werkverzeichnis. - Mit egh. Widmung u.U. des Komponisten, sowie hs. Ergänzung des Verzeichnisses.
- 185 ZIMMERMANN, HEINZ WERNER – **Brusniak, F. (Hg.):** Komposition und Kontemplation. Überlegungen und Untersuchungen zu Musikästhetik und Musiktheorie. Mit Einführung und Werkverzeichnis zum siebenzigsten Geburtstag des Komponisten. Tutzing, Schneider 2000. XV, 244 S., gr-8°, Oln., Goldprg. Mit zwei Portraits und Notenbsp. - Ebd. etwas berieben. [36212] 25,-
Enth. Werkverzeichnis, Diskographie und Schriftenverzeichnis. - Priv. Widmung des Hg. auf Vorsatz.



Soeben neu erschienen:

Michael Raab

Franz Schuberts Werke in Erst- und Frühdrucken (Schubert-Drucke-Verzeichnis)
(= Franz Schubert. Neue Ausgabe Sämtlicher Werke. Serie VIII: Supplement. Band 9.
Quellen III)

Kassel, Bärenreiter 2015 (BA 5571) - ISMN 979-0-006-49740-9

Das Schubert-Drucke-Verzeichnis (SDV) gehört zu den Supplementbänden der Neuen Schubert-Ausgabe, die jene Quellen katalogisieren und beschreiben, die den Notentexten der Ausgabe zugrunde liegen.

Es gliedert sich in zwei Teile: **Katalog I** verzeichnet sämtliche Erst- und Frühdrucke der Werke Franz Schuberts, **Katalog II** die der Liederzyklen sowie Sammeldrucke und Verlagsreihen, die einzelne Werke Schuberts enthalten. Beide Kataloge reichen von den ersten, seit 1818 in Zeitschriften und Almanachen erschienenen Liedern über die zu Schuberts Lebzeiten veröffentlichten Ausgaben bis hin zu den Erstdrucken, die weit nach Schuberts Tod herausgekommen sind. Aufgenommen wurden soweit möglich alle heute nachweisbaren, bei den Originalverlegern und deren Rechtsnachfolgern produzierten Erstdrucke sowie deren Folgeauflagen, jedoch nicht mehr jene Ausgaben und Serien, die bei den zahlreichen Zweitverlegern nach der „Klassiker-Freigabe“ 1867 herausgekommen sind.

Das Schubert-Drucke-Verzeichnis (SDV) beschränkt sich nicht auf Erstausgaben, sondern lässt die Drucklegung der Werke Schuberts zu seinen Lebzeiten und in den ersten Jahrzehnten nach seinem Tod in Gänze nachvollziehen. Im Vorwort erläutert der Herausgeber, wie präzise und vorausschauend die Drucklegung von Schuberts Kompositionen namentlich bei Anton Diabelli und seinen Nachfolgern Friedrich Schreiber und Carl Anton Spina geplant und angelegt war.

Das Schubert-Drucke-Verzeichnis gibt den Titel eines jeden Erstdrucks diplomatisch getreu wieder; jeder Druck wird darüber hinaus durch die Angabe von Verlags- und Plattennummern, Formaten, Umfang und Inhalt exakt beschrieben und datiert. Zahlreiche neue und genauere Datierungen einzelner Drucke und Erkenntnisse zur Vergabe von Opuszahlen ergaben sich aus der vergleichenden Analyse von Plattennummern, Verlagskatalogen und Titelangaben. Fehler bzw. Korrekturen in Folgeauflagen werden besonders vermerkt und dienen der Unterscheidung von unterschiedlichen Druckstadien bzw. von Neuauflagen. Ferner erläutert der Herausgeber in der Einleitung des Bandes Grundlagen der Druckverfahren und des Verlagswesens in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, um bestimmte, in der Schubert-Forschung lange diskutierte Quellenbefunde bezüglich der Erstdrucke (z.B. Paraphe, Kommissionshandel, Formatunterschiede) zu klären und neu zu bewerten. Zahlreiche Abbildungen und Faksimiles ergänzen die Kataloge und ihre kritische Auswertung im Vorwort. Die umfangreiche Quellensammlung wird durch verschiedene Register (z.B. nach Opuszahlen, Deutsch-Verzeichnis-Nummer, Verlagen) erschlossen.